

ספרי – אוצר החסידים – ליבאוויטש

רשימת זכרונות

כתובים בידי הרבנית הצדקנית

מרת חנה ע"ה ז"

אשת כ"ק דורה"ג ודורה"ח המקובל

מוחר"ר ר' לוי יצחק

זוקל"ה נבג"ט ז"ע

הוריו של כבוד קדושת

אדמו"ר מנחם מענדל

זוקל"ה נבג"ט ז"ע

שני אורסאהן

מליאבוואויטש



יצא לאור על ידי מערכת

„אוצר החסידים“

ברוקלין, נ.י.

770 איסטערן פארקווי

שנת חמישת אלפים שבע מאות שבעים ותשעים לבריה

RESHIMAS ZICHRONOS

KESUVIM BIDEI HARABANIS HATZIDKANIS
MARAS CHANA

INSTALLMENT 13

Published and Copyrighted © 2012
by

KEHOT PUBLICATION SOCIETY
770 Eastern Parkway / Brooklyn, New York 11213
(718) 774-4000 / Fax (718) 774-2718
editor@kehot.com

Orders:

291 Kingston Avenue / Brooklyn, New York 11213
(718) 778-0226 / Fax (718) 778-4148
www.kehot.com

All rights reserved.

The Kehot logo is a trademark of Merkos L'Inyonei Chinuch.

Manufactured in the United States of America

נסדר והוכן לדפוס על ידי חיים שאול בן חנה

נדפס בדפוס : The PrintHouse 538 Johnson Ave. Brooklyn N.Y. 11237 (718) 628-6700

ב"ה.

פתח דבר

הננו מו"ל בזה חוברת יג של "זכרוןות" שנרשמו ע"י הרבנית הצדקנית מרת חנה ע"ה, אמו של כ"ק אדמונ"ר ז"ע. בהוצאה זו, באה הרשימה כפי שנעתקה מכתב-ידה של הרבנית, ולאח"ז גם בתרגומם ללה"ק, ובתוספת ציונים והערות בשוה"ג, כմבוואר בפרטיות ב"פתח דבר" לחוברת הראשונה.

*

ויהי רצון שההוספה בהפצת המעיינות הוצאה, תזרז את הגאולה האמיתית והשלימה ע"י משיח צדקנו, בקרוב ממש.

מערכת "אוצר החסידים"

מולצש"ק פ' ויגש,
יום הבahir ה' טבת, ה'תשע"ב
ברוקלין, ניו.

איך וועל זיך נעמון צו די „רפואות“

דאָס איז דאָר געוווען ווינטער, האָבן די אלע זאָכָן געבראָכט עפִידעמעיס רַ'ל מיט „סִפְנָאִיְתִּיף“²²⁷ אונַ גְּרִיפָ.²²⁸ איז ער ניט-געזונט געווֹאָרֶן, אונַ איז געלעגן פופצַן טעג אַין בעט, פֿוֹן ווֹאָס ער איז קָאמָּאָס דורך נָאָר אַ סְדָּ שֻׁוּעָרִיקִיטָן.

דעָרְנָאָר אַין אַחֲדָש אָרוּם, איז בֵּי מִיר גַּעֲוֹאָרֶן „40 הַיּוֹם“. ווֹעַן מעַן רַוְפֶּט דַּעֲמָאָלֶט אַ דָּקְטָאָר, ווֹאָלֶט מעַן גַּעֲדָרָפֶט גְּלִיאִיר אַין „הַאָסְפִּיטָּאָלֶט“ אָעוּקְפִּירָן, ווּלְכָעֵר האָט זִיךְ גַּעֲפּוֹנוּן פִּינְפִּילָאָמְעָטָעָר פֿוֹן דָעַם אָרט ווֹאוּ מִיר האָבן גַּעֲוֹאָוִינָט. בְּמִילָּא האָט מעַן דָאָס גַּעֲדָרָפֶט שְׁטָאָרָק מעַלְים זַיִן.

עם איז געוווען אַ פָּאָרְשִׁיקְטָעָר דָּקְטָאָר, אַ קְרִיסְטָט, פְּלָעַגְטָט ער זִיךְ אַיבְּעָרְטָאָה, נִיט אַין זַיְנָעַ הַלְבָשָׁה, מעַן זָאָל אִים נִיט דַעְרָקָעָנָעָן. אונַ פְּלָעַגְטָט קּוֹמָעָן אַיְנָסְ-צּוּוּיִי בִּינְיָאָכָט צַו שְׁרִיבִין רְפָאוֹת, נָאָר זִיךְ נִיט חַתְּמָנָעָן. אונַ אַין אַפְּטִיקָה, האָט מעַן — אַיבְּעָר דִּי אַבְּסָאָלִיטָעָג גַּוְטָע בָּאַצְּיוֹנָג צַו מִין מָאָן זַיִל — דָאָס אַרְוִיסְגַּעֲגַעַן. כָּאָטְשׁ לְוִיתְדִּי דָאַרְטִיקָע גַּעֲזָעָצָן, איז דָאָס פָּאָר דָעַם אַפְּטִיקְקָעָר גַּעֲוֹעָן אַ גְּרוּיסָע סְכָנָה.

איך בין געלעגן עטליכע טעג, אונַ דער דָּקְטָאָר האָט גַּעֲרָעָכָנְט אַז דָאָס אַיז „סִפְנָאִיקָה“, איז דאָר דָאָס זַיְעָר אַינְפְּעָקְצִיאָנָעָ.

נִיט ווֹיִיט אַין אַ דָּאָרָפֶט האָט גַּעֲוֹאָוִינָט אַן עַוּאָקוֹאִירָטָעָר שָׁוָחָת מִיט זַיִן פְּרוּי, זַיְנָעָן גַּעֲקָומָעָן בְּעַטְנָן בֵּי מִין מָאָן השְׁתְּדָלוֹת צַו דָּקְטָוִרִים אַין „הַאָסְפִּיטָּאָלֶט“, צַו דָעַר מָאָבִילְיָזָאָצִיעָג ווֹאָס מעַן האָט אִים — דָעַם שָׁוָחָת גַּעֲרָופָן אוִיפָּה דָעַר מְלַחְמָה. פָּאָרְפָּאָרָן זַיְנָעָן זַיִן צַו אָונַז, טְרָאָץ דָעַם פְּרָאָטָעָט פֿוֹן די בְּעַלְ-הַבִּיתְשָׁע, ווֹיִיל מעַן האָט אַין יַעֲנָעָר צִיִּיט נִיט גַּעֲטָאָרָט אַרְיִינְלָאָזָן קִיּוֹן פָּאָרָעָר פֿוֹן דָעַר בָּאָן.

(227) טיפוס הבהרות.

(228) שפעת.

די פַּרְוִי הָאָט דַּעֲרוֹזָעַן וּוֵי אַיךְ לִיגֶ, אַיְן וּוֹאָס פָּאָר אַלְאָגָעֶ, אַוּן וּוֵי עַר שְׁטִיטִיט בַּיְ דַּעַם „אוֹיוֹוֹן“ אַוּן קָאָכֶט מִיר דַּי קָאָשָׁעֶ, אַוּן לְעַרְנֶט בַּעַת־מְעֻשָּׂה „מַהֲרַשָּׂא“ וּוֹאָס פְּרִיעָר צַו גִּיסָּן, צַי דַּי מִילָּר, צַי שִׁיטָּן דַּי גַּרְוִיפָּן. הָאָט זַי גַּלְיִיךְ גַּעֲזָגֶט אָז זַי וּוּעַט נִיט אָוּוּקָפָן אַוּנוּ בֵּין אַיךְ וּוּעַל נִיט אַרְאָפְּ פָּוּן בַּעַט גַּעֲזָנְטַעַרְהַיִיט.

בַּעַת אַיךְ הָאָב אַיךְ גַּעֲזָגֶט אָז אָפְּשָׁר אַיְן דָּאָס „אַלְעַפְּיִיקָּעַ קְרִיְינָק“, אַיְן דָּאָס פָּאָר אַיךְ אַסְכָּנָה, הָאָט זַי גַּעֲזָגֶט מִיט דַּעַם הָאָרְבָּן וּוֹאָרְט אָז זַי הָאָט נִיט קִיְּינָן מוֹרָא פָּאָר דַּעַם.

אַוּן הָאָט גַּלְיִיךְ אַרְאָפְּגָעָנוּמוּן פָּוּן זַיְךְ דַּי הַלְבָשָׁה פָּוּן וּוּגֶג, גַּעֲגַעֲבָנוּן אַיר מַאַן עָסָן אַוּן הָאָט זַיְךְ גַּעֲנָוּמוּן צַו דַּעַר אַרְבָּעַט. דָּאָס הַיִּסְט, הָאָבָן מִיט מִיר צַו טָאָן:

דָּאָס עַרְשְׁטָע הָאָט זַי פָּוּן מִיר אַרְאָפְּגָעָנוּמוּן דַּי קְלִיְידָעָר, אַיךְ בֵּין עַטְלִיכָּע טָעַג גַּעֲלָעָגָן אַיְן בַּעַט, אַוּן דַּי גַּאנְצָע צִיטִיט גַּעֲשָׁוִיצְטִיט מִיט זַיְעַר אַ הַוִּיכָּע טַעַמְפַעַרְאַטָּוָר. דַּעְרָנָאָךְ הָאָט זַי מִיר אַיבְּעַרְגָּעָבָעַט, אַוְיָף דַּעַר קִישְׁׁוּן מִיט דַּעַר בַּעַט גַּעֲלִילִיגְטִּטְ פְּרִישָׁעָגָרָעַט, דַּי אַיבְּעַרְבָּעַט הָאָט מִיר גַּעֲשָׁנִיטָן וּוֵי מִיט מַעְסָעָר.

קִיְּינָן מַעֲנְטָשׁ קָעָן זַיְךְ נִיט פָּאָרְשְׁטָעָלָן וּוֹאָס דָּאָס אַיְן גַּעֲוּוּן פָּאָר אַ פָּאָרְגָּעָנִיגָּן“, זַי הָאָט מִיר אַפְּגָעָקָאָכֶט אַ קָּאָשָׁעָפָן מַאַנְאָ-גַּרְוִיפָּן, אַוּן דָּאָס גַּעֲקָאָכֶט אַן „פְּלָפְּולָה“²²⁹, אַוּן אַיךְ הָאָב פְּשָׁוֹט גַּעֲהָאָט וּוֹאָס צַו עָסָן.

דַּי הַיְּזָה הָאָט זַיְךְ נָאָךְ גַּעֲהָאָלָטָן, אַוּן דַּעַר דַּאְקְטָאָר הָאָט מִיט גַּרְוִיסָּט צִיטְעָרְנִישׁ מִיר גַּעֲמָאָכֶט דַּי וּוֹיְזִיטָן גַּעֲגָנְבָּעַטְרָהִיט אַיְינִסְ-צָוּוּיִי בַּיְינְאָכֶט. נָאָךְ דַּעַם דַּאְקְטָאָרָס אַוּוּקָגִין, פְּלָעָגֶט מִין מַאַן נַעֲמָעָן דַּעַם „תְּהָלִים“, וּוּעַלְכָן אַיךְ הָאָב דַּאָ מִיט זַיְךְ²³⁰, אַוּן פְּלָעָגֶט זָאָגָן: אַיךְ וּוּעַל זַיְךְ נַעֲמָעָן צַו דַּי „רְפָאוֹת“.

(229) הכוונה לכארה לשילוח אופן בישול הדיסא ע"י כ"ק הרלו"ץ, כנ"ל, שלמד בעת מעשה „מהרש"א... וּפְלָפְּלָפְּ אַם לְשִׁפּוּר תְּחִילָה הַחֲלָב אוֹ הַגְּרִיסִים.

(230) נמצא בספריית אגדות חז"ד (צילום ממן בספר „mbiut ha-gnizim“ ע' ר'יט, ולקמן ע' 000), ובתוכו רשם בכתב ידה של הרבנית:

„זה התהילים שייך לבבלי ז"ל של שלחתי לו על-פי בקשתו למקום גלותו או בכפר טשייל" במדינת אסאחתאן.

אין דעם צימער זייןען מיר שוין געוווען פיר מענטשן, דער מאן אייז געללאָפּן אויף דעם פֿאַל²³¹ לעבען דער טיר, קיין אַנדער אָרט אייז ניט געוווען, און אַבְּיסֵל האָט ער אַיבְּעָר גַּעֲטָרָאָכְּט וּוּגַּעַן דעם אַיבְּעָרָגָאָנְג פֿוֹן „סִיפְּנָאִיְּטִיףּ.“

זי האָט זיך עפּעס גַּעֲמָאָכְּט אַמְּינָאָרֶט נִיט וּוִיְּטַ פֿוֹן מִין בְּעֵט, און צוליב מִין מִין – אֶזְוִי וּוִי דער חדַר אַיז נִיט גַּעֲוֻעַן קִיְּין אַיבְּעָרָגָעָזָוִים טָעָר – האָט זיך זִמְעָט נִיט אַוִּיסְגַּעַטָּן.

אַ הַוְּסָט טָאָן, אַדְעָר עפּעס מַאְכָּן אַבְּאוּגָנוֹג, האָבָּן זִי נִיט גַּעֲטָאָרֶט,
די בעל הבְּיתְשֻׁע זָאָל נִיט דַּעֲרָה עָרָן אַז זִי גַּעֲכְּתִּיקָּן בַּיְּ אָרָן.

איין דער אַטְמָאָסְפָּעָרָא, און איין דער הרחבות-הדעַת פֿוֹן דער דִּירָה,
און אַיד אַין בְּעֵט – וּוֹאָס פֿאָר אַמְּחָלָה בַּיְּ מִיר אַיז גַּעֲוֻעַן האָט מַעַן נִיט
גַּעֲוָואָסְט – האָט ער (מִין מִין) זיך אַיְּנָגָעָרָדָנָט לעבען דעם „טִישָׁלְיָה“ און
הַאָט גַּעֲזָאָגְט תְּהִלִּים.

די טְרָעָרָן האָבָּן זיך גַּעֲגָאָסְן²³² – וּי מַעַן זָאָגָט – „טִיכְּנָן“. אַיר פֿלְעָג
ליְגָן, און דָּאָס קָוָקָן וּוֹאָס פֿאָר אַמְּינָאָשָׁרְן-לְבָב אַיז גַּעֲוֻעַן אַיז דעם „קוֹלָה“
– די צוּבָּרָאָכְּנָקִיָּט אַון די הָאָרֶץ – דָּאָס האָט גַּעֲקָעָנָט שְׂטִינָעָרָרָן. אַיר

לו היו פה ולשון להדפים האלו, הי' להם לספר הרבה, הרבה. כל דף ודף נתבע
תמיד בדמיות והי' לח מהם.

ימים שנאסר בתפיסה בחודש מרץ 1939 [ט' ניסן תרצ"ט] נשתנו כחוויות הגשיים
לרע מיום ליום. רוחו הי' חזק.

קשה מאי הי' לשמע ברכיות היוצאים מקרוב לבּ-עמָק ושבرون-לבּ שבכל יותר על
העדר החיים הרוחניים מהסבלנות פשוט מרעב ממש ביל' לחם ועוד תנאי החיים
האיומיים....

הספר הזה הי' אצלו עד יומיו מותו בכ' מ' אב 1944 [תש"ד] באַלְמָאָאָטָא, עיר הבירה
של המדינה האמורה למעללה.

על-פי רב השתדרות של דידים נאמנים, שעבודתם בעניין זה הייתה במשיטה-נפש
וסכנת-נפשות גדולה, וזה הי' יותר טוב בכל הפרטים בגשמיות ורוחניות. והעיקר
מהכפר להעיר הגדולה, וזה הי' יותר טוב בכל הפרטים בגשמיות ורוחניות. והעיקר
כii יישוב היהודי הי' שם.

يُذكر هنا لـ להאנשימים האלה את معشיהם הטוביים וישראל מכל רע אמרן.

(231) רצפה.

(232) ראה בהערה 230.

האָב געגלויבט באָמונה-שלימה, און גלויב איצט אויך, אָז דאס האָט מיר
געהָאלְפָן פֿוֹן דעם קְרִיינַק.

די טאג זיינען זיך געגאנגען, די היִץ האָט אַנגעהָהוּבוּן ווערְן אָ בִּיסֶל
קלענער, און עס אִיז אַראָפֶן דער פַּחַד פֿוֹן "סִיפְנִיאָק", ווֹאָס אִין דער
"איינְגְשָׁאָפֶט" האָט מעָן קְיַין זָאָךְ נִיט גַּעֲקֻעַנְט אַוִּיסְפִּירְן וּוּי דער רַופָּא
הָאָט גַּעֲהִיְיסָן.

* * *

מִיר הָאָבָן גַּעֲהַעַרְטָן אָז בֵּי אַיִּיךְ אִיז דֵּי פְּרוּןִיט גַּעֲזָוָנְט

דעָרוּוַיְיל אִיז שְׂוִין גַּעֲוָאָרְן פְּרִיְיטָאָג, דָּאָס הַיִּסְטָן עַרְבָּ-שְׁבָתָן, אָוָן קְיַין
לחָם אִיז נִיטָּאָ "לְחָלוּטִין", קְיַין שְׁטִיקָל נִיט. מַעֲנְטְּשָׁנָן זַיְינָעַן מִיר גַּעֲוָעָן
פְּרִיר, בָּאָ דִּי "אוֹרָחִים" האָט זיך גַּעֲנְדִּיקָט זַיְיעָרָע "לְעַפְּיָאַשְׁקָעָס"²⁰⁸ וּוֹאָס
זַיְיָהָאָבָן גַּעֲרָאָכֶט מִיטָּזָיךְ. פִּישָׁ אַין מַאְרָקָהָאָט מַעַן גַּעֲקוּיפָּט, אָוָן דִּי
פְּרוּןִיט האָט זַיְיָ אַפְּגַעְקָאָכֶט. אַיר מַאן האָט גַּעֲרָאָכֶט 2 עַמְּרָע וּוּאַסְעָר, דָּאָס
אִיז אוֹיךְ נִיט קְיַין קְלִינְיָעָן זָאָךְ – דִּי שְׁטְרִיךְ אוֹיף צִיעָן דִּי וּוּאַסְעָר האָט
זַיְיךְ צּוּרִיסָן, אָוָן דִּי שְׁכָנִים, דִּי גּוּיִים, הָאָבָן נִיט גַּעֲוָאָלְט לִיְיָעָן קְיַין
אַנְדְּרָעָן.

אַלְּצָהָאָט זַיְיךְ דּוּרְכְּגַעְפִּירָט – אָפִילּוּ אַוְיְגַעְרָאָמֶט דַעַם צִימָעָר
לְכָבוֹד שְׁבָתָן, אָוָן אַפְּגַעְוּוֹאָשָׁן דַעַם בְּרִיק²³¹ – אַבְּעָרָ לְחָם? נִיטָּאָ! אָוָן נִיטָּאָ
קְיַין מַרְאָה-מָקוֹם אוֹיף גַּעֲפִינָעָן וּוּאוֹ אוֹיךְ.

מִיר זַיְינָעַן אַלְּעָ גַּעֲזָעָצָן, אָוָן עַפְּעָס גַּעֲרָנִית גַּעֲוָעָן אַזְוִי שְׁטָאָרָק
צּוּטָרָאָגָן אוֹיךְ. עַפְּעָס וּוּעָרָט מַעַן מַאְדָנָעָ בֵּי אַזָּא צּוּשְׁטָאָנָד. מִיןָן מַאן אִיז
גַּעֲזָעָצָן לְעָבָן פְּעַנְצָטָעָר, שְׁטָאָרָק אוֹיְפְּגַעְלִילִיגָט קָעָן מַעַן נִיטָּזָאָגָן, אָוָן
מַאְרָגָן אִיז דָּאָךְ שְׁבָתָן, אָוָן מַעַן קָעָן גַּעֲרָנִית טָאָזָן! אָוָן שְׂוִין בָּאַלְּדָ לִיכְתָּ
בְּעַנְטָשָׁן.

מִיט אַמְּאָל – מַעַן זַעַט אָז עַס גִּיטָּעָס אַמְּיִידָל אַנְגָּעָטָאָן אִיז
גּוֹיִאַישָׁעָ קְלִיְידָעָר, פְּאַרְוּוַיְקָלְטָט דַעַם גַּעֲזִיכְטָמִיט אַגְּרוּסִין שְׁאָלָ, מַעַן זָאָל
אַיר נִיטָּזָעָן. האָט אַנְגָּעָקְלָאָפֶט אִין טִיר, אָוָן גִּיטָּעָס צּוּגְלִיךְ צּוּמִין מַאן,
אָוָן האָט גַּעֲזָאָגָט: "דָּאָס זַיְינְט אַיר דַעַר רַב שְׁנִיאַוְרָסָאָהָן?" אָוָן נַעַמְתָּ

אָרוֹס פּוֹן אָונְטַעַרְן שָׁאל אֶ גְּרוּיט אִינְגְּעוּוַיְקָלְט נָאָר אֵין אַ הָאנְטוֹךְ, אָוּן זָאָגְטָ: "מַיְינְן טָאנְטָע הָאָט אַיְיךְ גַּעֲשִׁיקְט דָּעַם בְּרוּיט, מִיר הָאָבָּן גַּעֲהָעָרְט אָז בְּיִי אַיְיךְ אֵין דִּי פְּרוּנִיט גַּעֲזָוָנְט".

אַיְר פַּעַטְעָר אֵין גַּעֲוֹעַן דָּעַר פְּרִינְצִיפָּאַל פּוֹן דָּעַר מַלְכָּה-בְּעַקְעָרִי, הָאָט זִי דָּאָס גַּעֲקָעָנְט אַמְּאָל אַרְאָפְּגָעָנוּמָעַן בְּיִי יְעַדְעָרְן פּוֹן זַיְינְן נָאָרְמָע עַטְלִיכְעַ גְּרָאָמָע. אַבְּעַר וּוֹעַן מַעַן כַּאֲפָט בְּיִי דָּעַם, קָוָמְט דִּי שְׂטָאָרְקָסְטָע שְׁטָרָאָף.

וּוֹאָס פָּאָר אַ טָּעַם דָּעַר בְּרוּיט הָאָט גַּעֲהָאָט, דָּאָס אֵין גַּעֲוֹעַן שְׂוּאוֹרָצָע גְּעוּוִינְילִיךְ, דָּאָ מִינְיָט מַעַן נִיט פּוֹן דָּעַם קוּוָּאָלְטָעַט, נָאָר וּוֹאָס הָאָט אַרְאָפְּגָעָנוּמָעַן דִּי מַחְשָׁבָה פּוֹן דָּעַם רָעַב אָוּן נָאָר אוּחָה שְׁבָת²³³.

גְּלִיְיךְ הָאָט עַר אַפְּגָעָשָׁנְטָן צְוּוִי שְׂטִיקָלְעַד אָזָן צְוָגָעְדָּעַט מִיט אַ סְּאָלְפְּעַטְקָא²³⁴ עַס זַיְינְן „לְחַם-מְשָׁנָה“ אוּחָה שְׁבָת²³⁵.

דָּעַר מִידְלָה הָאָט מַעַן גַּעֲדָאָרְפָּט אַרְוִיסְבָּאַלִּיטָן בְּאַהֲלָטָעַנְעָרָהִיט, דִּי בָּעַל הַבִּיתְטָע זַאָל אַיְר נִיט בְּאַמְּעַרְקָן, זִי הָאָט שְׁוֹין אַנְגָּהָוִבָּן מַוְרָמְלָעָן חָדְרָת²³⁶ קָוְוָעָן סְלִישָׁקָמָן מַהְנוֹגָן, אָוּן דָּאָס הָאָבָּן מִיר גָּאָרְנִיט גַּעֲדָאָרְפָּט, וּוַיְיל דָּאָס הָאָט גַּעֲקָעָנְט מַאֲכָן פּוֹן דִּי פִּינְף יָאָר אַיְזָאָלְאַצְּיָע – נָאָר אַמְּאָל פִּינְף יָאָר.

דָּאָנְעָרְשָׁטָאָג בְּיִנְאָכָט, פָּאָר דָּעַם פְּרִיְּטָאָג, הָאָט עַר גַּעֲזָאָגָט – וּוֹי אַיְר הָאָב שְׁוֹין גַּעֲשִׁירָבָן – דָּעַם תְּהִלִּים²³⁷, דָּאָס אֵין נִיט גַּעֲוֹעַן קִיְּין גְּעוּוִינְלָעַכְעַ תְּהִלִּים זָאָגָן, דָּאָס אֵין גַּעֲוֹעַן עַפְעָס נִיט קִיְּין בְּכִיְּ פְּשָׁוֹתָה, דָּאָס אֵין נִיט גַּעֲוֹעַן – וּוֹאָלֶט אַיְךְ זָאָגָן – קִיְּין אַרְאָפְּגָעָפְּאַלְנְקִיְּיט, נָאָר עַפְעָס אַ מִין „הַשְּׁתְּפָכוֹת-הַנְּפָשָׁה“ מִיט אַ גְּרוּיסְקִיְּיט אָוּן שְׂטָאָרְקִיְּיט פּוֹן אַמוֹנָה מִיט צְוָגָעְבָּוּנְדִּיקִיט צֻוְּגָעָט.

שְׁבָת הָאָב אַיְר זִיךְרָוִין גַּעֲקָעָנְט זַעַצְנָן אוּפְּוָן בְּעַט, וּוֹאָס צֻוְּגָעָט הָאָבָּן מִיר גַּעֲהָאָט אוּחָה. מַיְינְן מָאָן אָוּן דָּעַר אַיְדָה הָאָבָּן בְּיִדְעָ גַּעֲדָאוֹנָט אֵין דִּי טְלִיתִים, אָוּן מִיר הָאָבָּן זִיךְרָוִין אוּחָה פְּאַרְבְּרָאָכָט.

(233) ראה לעיל ע' .000.

(234) מיפוי.

(235) ראה עורך השולחן או"ח סימן עדר ס"ה. שו"ת מшиб דבר סכ"א.

(236) = אַנְשִׁים רְבִים מִדי בָּאים אֶל הַכּוֹמֶר.

עם איז דא א פֿאַלְקָס-שְׁפִּרְיכּוֹאוֹרֶט: "ווען פרײַיט זיך און אַרְימַאָן? אָז עֲרַ פֿאַרְלִירֶט אָוּן גַּעֲפִינֶט". אַיך הָאָב זיך אַנְגַּעַהוֹבֵן עֲרַהוֹילָן נָאָר מַיִּין קְרָאנְק זִין.

* * *

מציל זיין א נפש פון מוות – לחיים

נאָר שבת, האָט מַיִּין מַאַן גַּעֲפּוֹנוּן אַ בּוֹזְעִיר²³⁷, אַ שְׁוֹסְטָעֶר, אַ דָּאָבְּרִיאַנְקָעֶר שְׁוֹסְטָעֶר. וּוּרְעַס וּוּוּסִים, אַיז דָּאָס אַיז נִיטְקִין פְּשֻׁטוּעֶר אַיד. מַיט שְׁטָאָרָק הַדְּרָת כְּבוֹד אָוּן בִּיטּוֹל הָאָט עֲרַ זִיךְרָאָצְוִיגָּן צָו דָעַם דָּאָבְּרִיאַנְקָעֶר "עִילּוּי", וּוּרְעַר הָאָט גַּעַזְאָגֶט, עַפְעָס אַ קלִּינִּיקִיט "לוּיךְ"?

אַט דָעַר שְׁוֹסְטָעֶר, הָאָט גַּעַהְאָט אַ טְּאַכְּטָעֶר אַ דָּאָקְטָאָר אַין "הָאָסְפִּיטָּאָל", אָוּן זִי הָאָט גְּלִיךְ אַוִּיפְּרָעָה דָעַר בְּקָשָׁה פָּוּן מַיִּין מַאַן, אַיְנְגַּעַךְ אַרְדָּנָט דָעַם שְׁוֹחָט, אַונְזָעָר אַוְרָה, אָוּן אַים אַוּוּקְגַּעַלְיִיגָּט אַין אַפְּטִילְפָּוּן מָאָגָּן "קְרָאנְקָהִיטִּין". נָאָר עֲרַ הָאָט גַּעַדְאָרְפָּט הָאָבָּן רַעֲנַטְגָּעָן בְּאַלְיִיכְטוֹנָג²³⁸, אָוּן דָאָס צָו בְּאַקְוּמָעָן הָאָט מַעַן גַּעַדְאָרְפָּט הָאָבָּן אַפְּאִיר זָאָל וּוּיְזָוּן דִי "מְכָּה" וּוּאָס זִי הָאָט, "הִיְסְטָ דָאָס", גַּעֲפּוֹנוּן אַוִּיפְּרָעָה דָעַם מָאָגָּן.

צָו דָעַם הָאָט מַעַן אַוִּיפְּרָעָה גַּעֲפּוֹנוּן אַן עַצְמָה. אַין "קוֹזִילְאָרְדָּא", הָאָט דָעַר אַבְּלִיאָסְטִי "הָאָסְפִּיטָּאָל" גַּעַהְאָט אַזָּא אַינְסְטִיטּוּט פָּוּן רַעֲנַטְגָּעָן, מַיט וּוּלְכָן עַס הָאָט אַנְגַּעַפְּרִיט אַונְזָעָר יְדִידִ'ס, קָאַלִּיקְאָוּס²³⁹ טְּאַכְּטָעֶר רַופָּא גַּעַוּוּיְנִילִיך. דָאָס הָאָט מַעַן אַלְץ גַּעַדְאָרְפָּט טָאָן הַיְּלָנְדִּיק, וּוּילְעָס אַיז שְׂוִין דָעַרוּוּיְלִיל גַּעַקְוּמָעָן דִי צִיְּיט וּוּאָס מַעַן הָאָט אַים גַּעַדְאָרְפָּט אַוּוּקְשִׁיקָּן אַוִּיפְּרָעָה דָעַר מְלַחְמָה.

זָונְטָאָג בְּיִיטָּאָג, אַיז דָעַר מְאַבְּלִיאַיְרָטָעֶר שְׁוִין אַוּוּקְגַּעַפְּאָרָן אַין קוֹזִילְאָרְדָּא, מַיט פְּאַפְּרִין פָּוּן אַמְּסּוֹכְן-דִּיקְעָר חֹולָה, וּוּלְכָן מַעַן מַזְוָה מַאְכוֹן אַסְפָּעָשָׁל אַפְּעָרִיְישָׁאָן, נָאָר וּוּילְעָס עַר אַיז שְׂוֹאָך, דָאָרָף מַעַן וּוּאָרטָן אַפְּאִיר

(237) דָאָבְּרִיאַנְקָעֶר וּפְאַדְאָבְּרִיאַנְקָעֶר הַן עִירּוֹת סְמוּכָּות זוּ לוּזָו מַשְׁנִי צְדִי הַגּוֹבָל: דָאָבְּרִיאַנְקָעֶר בְּמַחְוּז טְשֻׁרְנוֹגָאָוּ שְׁבָאַקְרָאִינָא, וּפְאַדְאָבְּרִיאַנְקָעֶר בְּמַחְוּז הַאֲמִיל שְׁבָרוֹסִיא הַלְּבָנָה.

(238) קרני רנטגן.

(239) אשת ר' זלמן ווינארסקי.

חדשים. און דארטן האט די "דאקטאר קָאלִיקָאוּ" דאס אלץ דורכגעפירט מיט פיקטשערס "שחור-על-גבילבן".²⁴⁰

אַ קָּאָפְּיַע פָּוּ אֶזְאָ קְרָאָנְקָן האט מען אוועקגעבען דעם שוחט, מען האט נאָר גַּעֲחַתְמֵיט דעם שוחט'ס נָאָמָעַן גַּעֲוַיְינְלִיךְ.

דאָס אלץ מאָכוֹן, האט געדאָרְפַּט נָעָמָעַן צְוּוֵי וּוּאָכוֹן, אַיְזַ עַר גַּעֲוַעַן בַּיִי קָאלִיקָאוּזִי דַּי צִיִּיט, אָנוּ דַעֲרָנוֹאָד האט עַר זִיךְ אָוְמָגָעְקָעְרַט צַו אָנוּן אַיְן טְשִׁילִי, אַיְן דַעֲרָ מִילִיטְעָרְ-קָאמָעְנְדָאָטוֹר, וּוּאוּ עַר האט זִיךְ גַעֲדָרְפַּט צַוּשְׁטָעַלְן מִיטִי אַלְעַ פָּאָפִירְן. אָנוּ מעַן האט גַּלְיִיךְ אָרוּיסְגָּעְטָרָאָגָן אַ רְעֹזָאַלְוָשָׁן,²⁴¹ אַז עַר אַיְזַ אַבְּעָר זִין מָאָגָן קְרָאָנְקִיְּטַ פְּרִיְּיַ אַוִּיפְּ זַעַקְסַחְדִּים, אָנוּ קָעַן פָּאָרָן צְוִירִיךְ אַ הַיִּם.

דאָס אַיְזַ גַּעֲוַעַן אַ גְּרוּיסְעַ שְׁמָה בַּיִי אָנוֹן אַיְן שְׁטוּב, אַז בַּיִי אָנוֹזָעַר לְעַבְן, מִיטִי דַי בַּאֲדִינְגָּנוֹגָעַן, האָבָן מִיר גַעֲקָעַנְטַ מְצִיל זִין אַ נְפָשַׁ פָּוּן אַמְתָּן סְכָנוֹתְ-נְפָשֹׁות. דָאָס אַיְזַ גַּעֲוַעַן מְמַשְׁ מְמוֹת — לְחַיִּים.

דאָס אלץ האט זִיךְ דַוְרְכַעְפִירְט, אַוִיךְ וּוּיְיל וּוּעַן עַר האט זִיךְ צַו אִימִיצַן מִיטִי אַ בְּקָשָׁה גַעֲוַעַנְדָעַט, אַיְזַ וּוּשְׁוֹעַר עַס זָאָל נִיט זִין צַו דָאָס טָאָג, האט מעַן אַיְם קִין מָאָל נִיט גַעֲקָעַנְטַ אַפְזָאָגַן בְּשֻׂם-אָופָן.

איַיךְ הָאָב שָׁוִין אַנְגָּעוּהָיוּבָן אַרוּמְגִיָּין אַיְן שְׁטוּב, איַיךְ הָאָב שָׁוִין גַעֲקָעַנְטַ טָאָג צּוּבִּיסְלָעַךְ דַי שְׁטוּב אַרְבָּעַט, אָנוּ דַי גַעְסְטַ זִיןְעַן זִיךְ אַוּעֲקָגַעְפָּאָרָן צַו זִיךְ אַ הַיִּם.

* * *

(240) צִילּוּמֵי הַרְנְטָגָן.

(241) הַחְלָתָה.

הרבנית נופלת למשכב

מאחר שהמתואר לעיל התרחש בחורף — גרמו כל הדברים הללו להתפרצותן של מגפות ר"ל, ובهن — טיפוס הבחרות ושבעת. בעלי חלה אף הוא ושכוב חמישה-עשר יום במיטה, שהקיימה ממנו עתה לו במאזן רב ובקשיים.

חדש לאחר-מכן נתקפתني אני בחום בן ארבעים מעלות. אילו היינו קוראים לרופא — היה הכרח להעביר אותו לבית-הרופא, שהיה במרחך חמישה קילומטרים ממקום מגורינו; היה علينا איפוא להעלם היבט את דבר מחלתי.

בין הגולים היה רופא נוצרי. הלה היה מחליף את בגדיו לבל יכירוהו, והיה מגיע שלא בלבשו הרגיל, בשעה אחת או שתים בלבד, כדי לרשום לי תרופות, אך מבלי לחתום על המרשם. בזוכות היחס הטוב בתכליות ששרר שם כלפי בעלי, נתנו לנו בבית-המרקחת את התרופות, על-אף שלפי החוקים שם הייתה זו סכנה גדולה עבור הרוקח. כך שכבתה מספר ימים. הרופא סבר שמחלתה היא טיפול בהברות, שהיא מחלת מידבקת מאוד.

מלאך מושיע

באחד הימים, לא הרחק משם, התגوروו שוחט ורעיתו, מן המפוניים. يوم אחד הם הגיעו לביתנו כדי לבקש מעבלי שישתדל עבורי אצל הרופאים בבית-הרופא כדי להשיג פטור מגיסוס, שכן הוא — השוחט — נקרא על-ידי שלטונו הצבא ועמדו לשולחו לחזית המלחמה. הם נכנסו לחדרנו בדרך נסיעתם, חרף מהאותיה של בעלה-הבית, שכן באותו הימים אסור היה להכנס אל הבית נוטעי רכבות.

כשראתה האשאה את המצב שבו שכבתה, ואת עלי עמד ליד התנור וymbשל עבורי דיסה, כשבשעת מעשה הוא "לומד מהרש"א" — מה עליו לעשות תחיליה, לצתת את החלב או לעורות את הגрисים... — הודיעה מיד שלא תעוזב אותנו עד שארד ממיתתי כשאני בריאה ושלמה. בשטענותי לפיה שיתכן שהמחלה היא מידבקת וייתכן שיש בכך ממש סכנה עבורה — אמרה לי במלים תקיפות שהיא אינה חוששת מכך.

היא מיהרה לפשט מעליה את לבושי הדרן, הגישה לבעל מזון, ומיד ניגשה לעבודה, כלומר — לטפל بي: לכלראש — הסירה מעלי את הבגדים, שכן זה מספר ימים שכבתה במיטה, ובמשך כל זמן זה

הוציאי מהחומר הגבואה. לאחר מכן הציעה מחדש את מיטתי ופרשה על הכהר ועל המיטה מצעים נקיים ורעננים, בעת החלפת המצעים הרגשטי כמו שחותכים בبشرינו בסכין. איש לא יוכל לתאר עד כמה גרם לי הדבר "עונג".

היא הכינה עבורי דיסחה מגיסטי סולת, שאותם בישלה ללא "פלפול"¹¹³, כך שפשות היה לי מה לאכול.

החוון לא ירד עזיזין, והרופא ערך אצלי ביקרוים בגנבה בשעות Achtt-שתים בלילה, כשהובילו רודר מפחד. לאחר עזיבתו של הרופא היה בעלי לפקח את ספר התהילים — הנמצא כאן ברשותי¹¹⁴ — ואומר:

עכשו אghost לעסוק ב"רפואה..."

בחדר היינו כבר ארבע נפשות. בעליה של האשה ישן על הרצפה, סמוך לדלת. לא היה מקום אחר, ובנוסף לכך הוא חשש מעט מהידבקות בטיפוס הבהרות. האורחת הכינה איכשהו לעצמה מין מקום לילינה לא הרחק ממיטתה, ובשל נוכחותו של בעלי — לאחר שלא היו בחדר מחיצות — כמעט לא פשטה את בגדיה.

להתעתש, או לעשות תנועה כלשהי — נאסר על האורחים, כדי שבעלת-הבית לא תרגיש שהם לנוים אצלנו.

(113) הכוונה לכארה לשילוח אופן ביישול הדיסא ע"י הרלו"ץ, כנ"ל, שלמד בעת מעשה "מהרש"א"... ופלפל אם לשפוך תחליה החלב או הגירטים.

(114) כולם — בספרייה אגדות חז"ד (צלום ממנו נדפס בספר " מבית הגנזים " ע' ריט, ולקמן ע' 000).

בתוכו נרשם בכתבי-ידיה של הרבנית:

"זה התהילים שיק לבעל ז"ל שליחתי לו על-פי בקשתו למקום גלוותו או בכפר טישלי" במדינת קסטהאטאן.

לו היו פה ולשון להדרים האלו, הי' להם לספר הרבה, הרובה. כל דף ודף נטבע תמיד בדמעות והי' לח מהם.

ימים שנאסר בתפיסה בחדר מרAtt 1939 [ט' ניסן תרצ"ט] נשתנו כחוויות הגשמיים לרע ימים ליום. רוחו הי' חזק.

קשה מאד הי' לשמעו הנסיבות היוצאות מקרוב לב-עמוק ושבורן-לב שסבל יותר על העדר החיים הרוחניים מהஸבלנות פשוט מרעב ממש בלי לחם ועוד תנאי החיים... האיומים...

הספר הזה הי' אצלנו עד יום מותו בכ' מ' אב 1944 [תש"ד] באלאמארטא, עיר הבירה של המדינה האמוריה למלחה.

על-פי רב השתדלות של יידידים נאמנים, שעבודתם בעניין זה הייתה במסירת-נפש וסכנה-נפשות גדולה, עלתה בידם שיתנו רשות לבעל לוי-צחק ז"ל להעתיק מקומו מהכפר לארה הגדולה, וזה הי' יותר טוב בכל הפורטים בגשמיות ורוחניות. והעיקר כי יישוב היהודי הי' שם.

يذكر هنا أنه أنسى الألاة التي معاشرهم الطوبين ويشمره كل رع آمن.

באווירה זו, וב"הרחבת הדעת" זו ששרה בדירתנו, ובשעה שאני שוכבת במיטה — באיזו מחלוקת לكيי לא היה ידוע בברור — התישב בעלי ליד השולחן הקטן, ואמר תהילים.

נהלי דמעות (כלשון הביטוי) זרמו מעניינו של בעלי. נהגתי לשבח ולהביע באמירות התהילים שלו. כמה שברון לב היה בקולו! שברון לב שכזה ולבבות שכזו — היה בהם כדי להזיז סלעים מקומות. האמנתי באמונה שלמה, ואני מאמין גם עכשווי, שאמירות התהילים שלו סייעה להחלמתי.

הימים חלפו, החום החל לרדת מעט, וסר הפחד שהמחלה היא טיפוס הבהרות, שכן במיוצר שכזה לא ניתן היה ליחס שום דבר מההוראות הרופא.

לחם מן השמים

בינתיים הגיעו יומ שישי בשבוע, דהיינו — ערב שבת, ולחם אין ברשותנו כלל, אף לא חתיכה אחת. הינו ארבע נפשות. לאורחינו אוזן ה"לעפיאשקבעס"¹¹⁵ שהביאו עליהם. גדים — נקנו בשוק, והאהה בישלה אותם. עליה הביא שני דלי מים — דבר שאף הוא לא היה מן הקלים, שכן החבל שהשתמשנו בו לדלילת המים נקרע, ושכנינו הגויים סייבו להשueil לנו חבל אחר.

כל ההכנות לשבת הושלמו — אפילו החדר נока וסודר לכבוד שבת, והרצפה נשטפה. אבל לחם — אין! וגם "مراה-מקום", קצה של רעיון لأن לлечת כדי להציג לחם — לא היה לנו.

כך ישבנו כולם, ומשומם מה גם לא הינו מוטדים במיויחד. נראה שהתנהוגותם של אנשים נעשית מוזרה משהו במצב שכזה. בעלי ישם סמוך לחילון, ולומר שהיה במצב-רווח מרומם — אי-אפשר. והרי מהר שבת, ואין בידינו לעשות דבר! ועוד מעט מגיע כבר זמן הדלקת נרות. לפתע מבחינים אנו בנערה צועדת לכיוון הבית, לבושה בגדי גויים, פניה מוסתרות בצעיף גדול כדי שלא יראו. הנערה הקישה בדלת, ניגשה ישירות לבורי ואמרה: "האם הנכם הרוב שנייאורסון?" היא הוציאה מתחת הצעיף כייר לחם גדול, עטופה עדין במגבת, ואמרה: "דודתי שלחה לכם כייר לחם זו. שמענו שריעיתכם אינה בכו הבריאות".

דודה של נערה זו הייתה מנהלת המאפייה הממשלתית, ולכן היה

באפשרותה מפעם לפעם להפחית כמה גרים ממנתו של כל אחד. אבל מי שתופסים אותו בכך — מקבל על כך את העונש החמור ביותר. איזה טעם היה לאוטו לחם! היה זה לחם שחרור כਮובן, אבל כוונתי כאן אינה לאיכותו של הלחם, אלא לכך שהלחם זה הסיר מעלינו את מחשבת הרעב, ולא עוד אלא בשבת¹¹⁶.
בעלי פרס מיד מהלחם שתי פרוסות וכיסאה אותן במאפייה, לשם "לחם משנה" בשבת¹¹⁷.

את הנערה היה علينا ללוות החוצה בהיחבה, כדי שבעלת-הבית לא תראה אותה. היא התחללה כבר לרטון: "אנשים רבים מדי באים אל הלקוח", ולא היה לנו כל צורך שהיא תחולן על כך, שכן תלונה כזו עלולה היתה להווסף על חמיש שנות הבדירות חמיש שנים נוספות. בלילה שלאחר יום חמישי — לפני אותו יום שישי — אמר בעלי, כפי שתיארתי כבר, פרקי תהילים. לא היתה זו אמרית תהילים רגילה; לא היתה זו בכיה פשוטה גרדא; לא היתה זו — אם ניתן לומר כך — נפילת רוח; היתה זו מין "השתפכות הנפש", מתוק גדולה ועוצמה של אמונה ודבקות בקב"ה.

שבשת יכולתי כבר לשבח על מיטתי, וגם מה לאכול היה לנו. שנייהם, בעלי והיהודי האורתודוקס, התפללו כשהם מעוטפים בטלויותיהם, וגם אנו הנשים בילינו יחדיו.

"שנו פתגם עמי: "מתי שמח העני? כשהוא מאבד ואחריך מוצא". כך הרוגשתי גם אני כשהתחלתי להחלים לאחר מחלתי.

ממונות לחיים

אחרי אותה שבת מצא בעלי יהודי מבני עירנו, סנדLER במקצועו. סנדLER מדובריאנקה¹¹⁸ — למי שיודע — אינו יהודי פשוט. הוא התיחס אל "העלוי מדובריאנקה" — כפי שכינה את בעלי — בהדרת כבוד ובכבוד עצומים. וכי קלה היא בעיניכם — "לווייק"!
لسנדLER זה הייתה בת שהיתה רופאה בבית-הרפואה המקומי, ולבקשות של בעלי היה קיבלה מיד לאשפוז את אורחנתו השוחט,

(116) ראה לעיל ע' 000.

(117) ראה עורך השולחן או"ח סימן עדר ס"ה. שוו"ת משיב דבר סכ"א.

(118) רלווייך נולד וגדל בעירה פודובריאנקה. דובריאנקה ופודובריאנקה הן עיירות סמוכות זו לזו מני צדי הגבול: דובריאנקה במחוז צ'רניגוב שבאוקראינה, ופודובריאנקה במחוז הומיל שברוסיה הלבנה.

והעבירה אותו לחלוקת מחלות הקיבה. הוא נזקק לצילום רנטגן, וכדי לקבל זאת היה זוקק למסמך שיצבייע על הפגיעה שהרופאה מצאה, בכיכול, בקיבותו.

גם לעניין צילום הרנטגן עצמו נמצא נמצאה עצה. בקזיל-ארדא, בית-הרפואה המחויזי, היה מכון לרנטגן, שנוהל ע"י בתו של ידידנו קוליקוב⁶⁶, רופאה במקצועה כמובן¹¹⁹.

את כל זאת היה הכרח לעשות במהירות, שכן בנסיבות הגיע כבר הזמן שבו עמדו לשלווח את השוחט אל החזית.

ביום ראשון בצהרים כבר נסע השוחט המגויס לказיל-ארדא, כשבידו מסמכים המעידים על היותו חוליה מסווגן הזוקק באורה חיוני לניתוח מיוחד, אלא שמאחר שהוא חלש בגוףו עליו להמתין מספר Hodshim עד שיוכל לעبور את הניתוח.

שם, בקזיל-ארדא, ביצעה הד"ר קוליקוב בהצלחה את כל הנדרש, ביצרו צילומי רנטגן "שהור על גבי לבן..." היא מסרה לשוחט העתק צילומים של אדם שאכן חלה במחלת זו, ושלחיו החתימה, כמובן, את שמו של השוחט.

כל הסיורים הללו ארכו שבועיים, שבמהלכם שהה השוחט בביתו של קוליקוב. לאחר מכן חזר השוחט אליו צ'יאלי, שם שכנה מפקדת הצבא שבפניה היה עליו להופיע ולהציג את כל המסמכים. ואכן, מיד ניתנה החלטה שהוא פטור מגירוש לשישה Hodshim בשל מחלת הקיבה שלו, וניתנה לו הרשות לנסוע לביתו.

היתה זו שמחה גדולה בביתנו — גם בתנאי חיים שכאללה היה אפשרותנו להציג נפש מסכנת נפשות אמיתית. היתה זו הצלחה מモות לחיים ממש.

ההצלחה ביצוע כל פעולות אלו נבעה גם מכך, שככל אימת שבعلي פנה למישחו בבקשתה — יהיה מילוייה קשה ככל שהיא — לא ניתן היה לסרב לו בשום אופן.

בשלב זה התחלתי כבר להתהלך בבית ויכולתי כבר לעשות מעט-מעט את עבודות הבית, ואורחינו נסעו איפוא לביהם.

נדפס על ידי ולזכות

יוסף יצחק הכהן בן רישיה

וזוגתו מרת נחמה דינה בת מלכה רייזל

אוריאל צבי הלוイ בן גיטל עטל

וזוגתו בת'י' בת שרה מינדל

שלום דובער בן רבקה נעמי

וזוגתו מרת אסתר בת מרים

בנימין בן חדוה

וזוגתו מרת רבקה רחל בת אסתר שיינDEL

ומשפחתם שיחיו לארכיות ימים ושנים טובות

להצלחה רבה ומופלגה בטוב הנראה והנגלת

בכל אשר יפנו בGESMICHTOT וברוחניות

ולנחת רוח יהודי חסידותי מתוך שמחה וטوب לבב