

ספרוי – אוצר החסידים – ליבאָווײַיטש

שער
שמיני

קובץ
שלשת האור

היכל
תשיעי

תורת מנחם תפארת לוי יצחק

ביאלוריים

מכבוד קדושת

אדמו"ר מנחם מענדל

זצוקללה"ה נג"מ זי"ע

שניאורסון

מליבאָווײַיטש

על לקוטי לוי יצחק

ח' צ'י

הערות לזהר פרשת עקב

יוצא לאור ליום הילולא כ"ז מנחם-אב, היטשע"ה



יוצא לאור על ידי מערכת

„אוצר החסידים“

ברוקלין, נ.י.

770 איסטערן פֿאָרְקוֹוִי
שנת חמשת אלפיים שבע מאות שבעים וחמש לבריה

לעילי נשמה

אמנו מרת רחל לאה ע"ה מונדיין

בת הרה"ח הרה"ת ר' דוד ע"ה בראומן

לב"ע ערב שי"ק פר' עקב, בעלות המנהה

כ"א מנחם-אב, היטשס"ה

ת' נ' צ' ב' ה'



נדפס על ידי ולזכות משפחתה

шибחו לאורך ימים ושנים טובות ובריאות

הוֹסֶפֶת

ב"ה, יג' אלול תשכ"ג
ברוקלין.

פרידא שרה תחיה'
שטערנא מלכה תחיה'

ברכה ושלום!

מאשר הני קבלת מכתבן מששי באלו עם המצויר אליו, אחד העתונים
שנדפסו במחנה אמונה.

ונעם לידדף בו, וביחוד לקרות בסיום מכתבן אשר הקיז עבר בהצלחה וכוי'
שבוזאי כוונתך הצלחה מתאימה ע"פ תורהנו תורה חיים,

וכמדובר בשיחתי בעניין השקדים בהקדמה לפיתוח המחנה,
יהי רצון שיראו הפירות בהקדם ובشكידה.

ואשרי חלך של כל אלו שייד להן בהאמור.

והרי זה גם צנור וכלי לקבלת ברכת השם יתברך בענייניהם הפרטיים.
מטובן למסור את הניל לכל המשתתפות בפועלות האמורות שתלית"א.

בררכת הצלחה בכל האמור ולכתיבת וחתימת טובה.



©

Published and Copyright 2015 by
LAHAK HANOCHOS INC.

788 Eastern Parkway Suite #408 Brooklyn, New York 11213

Tel. (718) 604-2610

info@lahak.org • http://www.lahak.org

The Kehot Logo is a trademark of Merkos L'inyonei Chinuch.

5775 • 2015

Printed in the United States of America

פרידא שרה .. שטערנא מלכה: דאסקס / העכט, ברוקלין.
וכמדובר בשיחתי .. בהקדמה לפיתוח המחנה: יומן ג', כ"ו סיון, ה'תשכ"ג — תום
התועדיות החל"ז (תשכ"ג ח"ג) ע' 91 ואילך. וש"ג.

נדפס באדיבות דפוס

The PrintHouse

538 Johnson Ave. Brooklyn N.Y. 11237

(718) 628-6700

נסדר והוכן לדפוס

על ידי חיים שאול בן חנן

בדפוס "וועד הנחות בל"ק"

(718) 604-2610

נדפס בסיוויל זכוכית יצחק בן לאה זוגתו רבקה ויקה בת רחל ומשפחתם שייחוי

תפארת לוי יצחק

וזהו גם כללות הענין דהוכפל בו כי טוב — לא רק "טוב לשמים" (כפי שהי' ביום ראשון, שהי' הקב"ה ייחד בעולמו¹⁹), אלא גם "טוב לבריות"²⁰; הן אהבת ה'²¹, "ואהבת את ה' אלקיך"²², והן אהבת ישראל, "ואהבת לרעך כמוך"²³ — שכולא חד²⁴.

(משיחות ש"פ עקב כ"ץ מנ"א תש"כ. כ"ץ מנ"א תש"ד. תשל"ז. ש"פ עקב כ"ץ מנ"א תשמ"ג. ש"פ ראה תשמ"ז)



19) ב"ר פ"ג, ח. פרש"י בראשית א, ה.
20) קידושין מ, א.

.(21) ואחנן ו, ה.

(22) קדושים יט, יח.

(23) התומ"צ (כי אהבה היא שורש לכל רמ"ח
24) ראה סה"ש קין היש"ת ע' 3. ושם ג.

אהבה מסותרת — הרי היא כוללת כל
הסוגים בהיותה באופן של "רוזא".
התרומות (כי אהבה היא שורש לכל רמ"ח
ושבט).

דוקא, משא"כ בהמשכה שהיא עצמה כבר מבחי' הגבורה, שוב אין צורך בעניין של צמצום, ואדרבה כן.

וכמו בעניין ה"משל", שהוא"ע של צמצום, שאצל חכם גדול כמו שלמה המלך נאמר¹³ "וַיֹּאמֶר לְשָׂרֵךְ לְשָׂרֵךְ, כִּי לְצַמֵּצָם וְלְהוֹרִיד אֶת הַשְׁכֵל מִדָּرְגָּתְךָ כֵּן, כִּיּוֹן שְׁבָלָה"כ לא יוכל להתגלות לתלמיד, משא"כ חכם עד הרוגיל אינו זוקק לצמצם את השכל ע"י משל, ואדרבה: אם יצמצם את שכלו, לא יתגלה השכל שצורך להתגלות.

ועפ"ז מובן גם בענייננו: ב"אתה" וב"היי" נקט רוזא – דכיוון שהוא גילוי מבחי' חסדDACLILOOT שהוא בל"ג, ועד להגilioי מבחי' התפארת, קו האמצעי, שעולה עד הכתיר, لكن המשכתו היא ע"י צמצום והעלם (רוזא); משא"כ ב"אלקנינו" לא נקט רוזא, דכיוון שהוא המשכה שמבחי' הגבורה שהיא מלכתחילה מצומצמת ומוגבלת, שוב אין צורך בצמצום והעלם. אמנם, תכלית ההעלם (רוזא) שבעניין האור והgilioi – שע"ז יכול להתגלות גם תקופה האור, שזהו שלמות הגilioi דלעת"ל, "כיצת השימוש בגבוריות"¹⁴, שהקב"ה מוציא חמה מנורתה.¹⁵

ו. וזהו ראה מזה בעבודת האדים:

לאחר רישונה העבודה בכו הימין, שהוא"ע החסד, וכן בכו השמאלי, שהוא"ע דתగבורות החיות¹⁶ – הנה כאשר באה העבודה דקו האמצעי, אין להפסיק ב"טוב" פעם אחת, אלא צריך להוסיף בזה עוד יותר, בדוגמה יום השלישי שהוכפל בו כי טוב.

כלומר: אין לחשוב שכיוון שעבדתו היא כבר בשלימות (בכל ג') הקוין), מספיק שתהיה עבודה באופן של "טוב" פעם אחת, אלא אדרבה: כיוון שעבודתו היא בשלימות, צריך להוסיף בה כהנה וככהנה¹⁷, ב"פ כי טוב".

amen, ככל שתגדל מעלה עבודה בעולם, שלכלותה הו"ע של ברכה, המשכה חדשה (גם לגבי שלימות העולם כפי ש"על מילואו נברא"¹⁸) מהרשש ומקור כו' – הרי זה צריך לבוא באופן של החלשות בכליים, במידיה והגבלה, לפי ערך כל המקבל, כדי שיוכל להתקבל בעולם.

(13) מלכינ-א ה, יב. וראה תורא לך לך

(14) ראה סנהדרין ט, ג.

(15) יא, ג. ובכ"מ.

(16) ראה ב"ר פ"יב, ר. פ"יג, ג. פ"יד, ז.

(17) ראה ב"ר פ"יב, ר. פ"יג, ג. פ"יד, ז.

(18) ס' שופטים ה, לא.

(19) נדרים ח, ט"ב. ושם.

פרשת עקב

— א —

המשך הברכה מקור העליון עד למטה מטה

כלוך לו רוח למקורו עלה מלך למלך ולמלך ולמלך כל כו"לין.

(ואר עקב רעף, ח)

הגי לשונות לארקא לאמשבא לאנהרא, י"ל, כי ברוך שהוא רוזא דמקורה עללה², דהינו יסוד אבא, הנה חכ' הוא יו"ד שבשם, שיש בזה ג' בחיה, והוא הג' אמותiot יו"ד, יו"ד נקודה, ו' קו, ד' שטח. ורמזים ג'ב על חב"ד, כי חכ' כולל בינה ודעת ג'ב, י' חכ' ו' דעת ד' בינה³. זהו לארקא מי', ולאמשבא מו', כי ו' הוא המשכה, ולאנהרא מד', כי הארת אור הוא בתפשות והינו שטח.

(לקוטי לוי"צ עקב ע' תנח)

פשוטו של דבר הוא⁴ – שהיה לארקא ויתגלה מקור העליון של הברכה עצם הברכה (ולא הארה בלבד)⁵, ויומשך למטה מטה, ותאיר הברכה בכל העניינים לפרטיהם.

(ממכתב ערבי ש"ק פ' עקב, כ"ץ מגחט-אב תשכ"ז – אג"ק חכ"ד ע' קצב)

המשך הברכה היא מקור העליון של הברכה, שזהו עצם הברכה (ולא הארה בלבד), כמרמז בלשון לארקא, מלשון "שםן תורוק"⁶,

ואילך (הוותק ונמה' בס"ה אפס בלטך תוצ"ד – בס"ה מ"מ תש"א – ע' 164 ואילך), ד"ה לרבות המשרה ת"ש פ"ד* (סה"מ קונטרסים ח'ב תלו, ט"א ואילך).

5) כמ"ש שמן תורוק כו' שMRIK מכלי אל כל' (ביבואה"ז להצ"ץ פרשנות ס"ע תעקר). אווה"ת פרשנותו ס"ע תקמطا).

6) ש"ש א, ג.

(*) שם מוסיף שזהו גם העניין דנקודה ספירה ופרצוף.

1) ע"פ מ"ש אדרהאמ"ץ בהקדמתו לביבואה"ז אודות גודל "זרקוק הלשון בכל מה שחיי" מכובן ע"פ אמרית חכמת הקבלה" – יש לדיבוק בלשון "ברצינין", מהו טעם השינוי מהלשון "שגין" בפיסקא שלפנ"ג.

2) שモזה ראי' (כפי' הביאו"ז) דהינו יסוד אבא (ולא בינה – כפי' או רוח החכמה) – ראה לקמן אותן ב.

3) להעיר מקהלה עקב מערכת יו"ד סי"ב. ובכ"מ (ממכתב דקלמן).

4) כמובן מב' עניין נקודה קו שטח בד"ה מי מנה תער"ב (המשך תער"ב ח"א ע' נ

תפארת לוי יצחק

ד. ובעומק יותר:
ידוע שבחי הטוב שיורד ומתגלה למטה, הוא רק גילוי מסויים
מבחי הטוב, ואילו עיקר בחיה הטוב נשאר באופן של סוד והעלם,
שזהו"ע ד"רוזא".

ולכן: בKO הגבורה לא שיח' לומר "רוזא", כיון שהטוב (הגלו) אינו
נمشך למטה כלל, אלא נשאר כollow לעמלה; ורק בKO החסד והתפארת
נמשך בחיה הטוב למטה באופן גלו, אלא שהגilio אינו עיקר ועצם
הטוב, שנשאר באופן של סוד והעלם, "רוזא".

והענין בזה — ש"ברכה" מורה על הוספה שלא עד הרגיל —
המשכה חדשה וגilio חדש מהרש ומקורו, שם הוא באופן של העלם,
וע"י הברכה נמשך מן העלים אל הגilio, וכך נקט לשון "רוזא", "שהוא
סוד והעלם" — להזכיר שוזה המשכה מהרש ומקורו שלא נתגלה
עדין; וכאשר המשכה והגilio הוא מקום נעליה יותר (ב"פ טוב), נקט
ב"פ רוזא, כיון שהרש ומקורו יותר עליון הוא בהullen יותר.

ורק ב"אלקינו לא נקט רוזא" — כי "אלקינו" מורה על התגלות
המשכה במציאות העולם ("כלים"), ע"י מdat הגבורה, מצומם, מדידה
והגבלה כו', והיינו, לא כפי שהענין הוא בהעלם (רוזא) בשומו ומקורו,
אלא כפי שנמשך ומתגלה (מחוץ למקורו) במציאות העולם, ע"ז שהאור
בא במדידה והגבלה לפי ערך כל המקבל.

ה. ועוד עניין זהה — שדווקא גילוי נעליה יותר נמשך ע"י צמצום
והעלם (רוזא), כמו בשמש, שמצד תוקף האור, בהכרח שיומש ויתגלה
דווקא ע"י כיסוי הנרתק, שעיל ידו יוכל הבירויות לסבול את אור המשש.
וע"ד שמצוינו בנוגע לעניין השערות (צמצומים)⁷, שאצל כהנים
(חסד) צ"ל עניין השערות, "זקן אהרן שיורד על פי מדתו"⁸, משא"כ
אצל לוים (גבורה)⁹, שבהם נאמר¹⁰ "והעבירו תער על כל בשרם". ועד"ז
ישנו חילוק בין שערות דנזר שבו נאמר¹¹ "קדוש יהי גדל פרע שער
ראשו", לשער באשה ערוה¹² — כי, בנוגע להמשכה מבחי חסד, ובפרט
"רב חסד", הנה מצד גודל מעלה האור בהכרח שיומש ע"י צמצום

7) ראה לקו"ת אמרו לא, ד ואילך. בתחלה. ועוד) בנוגע לשם "לווי" שענינו
ובכ"מ.

8) תהילים קלג, ב. (10) בהูลות ח, ז.

9) כפי שמכביר אמרו"ר (ברישיתו) בנווגע לשם — נדפסה בלקוטי לוי"ץ לתניא
(11) נשא ו. ה. (12) ברוכת כד, א.

מנחם עקב תורת
"שמריק מלוי לכליז"¹³, היינו, שהshanן עצמו, שמורה על בחיה החכמה⁸,
כפי שהי בKO הקודם, נשפק ("גיסט זיך") לכלי השני; ובאופן כזה
נמשך עד למטה, והיינו, שמתלבש ומאריך בכלים, שהזה הפירוש
ד"לאנhero כל בוצינין", שהרי בוצינין הם כלים להoor (שיומש בהם
האור שבכחמה).

(מד"ה ואכלת ושבעתה דש"פ עקב, כ"ר מנהס-אב תשכ"ו)



13) שהש"ר עה"פ (פ"א, ג).
8) ראה ביאוה"ז לאדרהאמ"ץ פרשנתנו
קיה, ב.

אור השכל, ויש אור גשמי. וככ指导ים אותם זל"ז, הרי, אור רוחני הוא אור אמיתי, ואילו אור גשמי אינו אלא אור מודומה.

והנה, אור רוחני, כמו אור השכל — נראה רק בעניין השכל שתופס בדבר רוחני דוקא. והפכו באור גשמי — שנראה רק בענייןبشر שתופס בדבר גשמי דוקא.

ונמצא, שعنין שהוא "אור" (גilioi) לגבי עניין השכל — הוא "רוֹזָא" (העלם) לגבי ענייןبشر. וענין שהוא "רוֹזָה" (העלם) לגבי עניין השכל — הוא "אוֹרָה" (גilioi) לגבי ענייןبشر.

אמנם, הכוונה היא לחבר ולאחד ב' בחינות אור הנ"ל — שgem אור רוחני "רוֹזָה" לגבי ענייןبشر, יומשך למתה להיות בגילי ענייןبشر.

ג. ועפ"ז יש לבאר תוכן ביאור דברי אמור"ר ש"רוזא דימינא" הוא כמו טוב שנאמר ביום הראשון, "רוזא דאמצעיתא ורוזא דמהימנותא" הם כמו ב"פ כי טוב שנאמר ביום השלישי, ו"סטרא דשMAILA" (שבזה לא נקט רוזא) הוא כמו שלא נאמר טוב ביום שני:

יום ראשון שהוא בחיי חסד, עניינו תכלית הגיליי דאור רוחני, ולכן נאמר בו כי טוב, שהוא הטוב דבחיי החסדים, אלא שלמתה אינו מאיר בגilioi, כי אם באופן של רוזה והעלם ("רוזא דימינא").

יום שני שהוא בחיי גבורה וצמצום, עניינו שהאור הרוחני אינו מאיר, ולכן לא נאמר בו טוב דבחיי החסדים, אלא, שמצד הגבורה והצמצום באור הרוחני, מאיר למתה אור גשמי (ולכן לא נקט רוזא דשMAILA).

והחידוש דיום שלישי שהוא בחיי תפארת, קו האמצעי, שמחבר כולן את קו השמאלי (גבורה וצמצום) עם קו הימין (חסד) — שהאור הרוחני (חסד) יומשך ויאיר בגilioi גם באור הגשמי (שבא בסיבת הגבורה והצמצום דהאור הרוחני).

וזהו מה שיום השלישי הוכפל בו כי טוב (וכנגדם נקט ב"פ רוזא), אחת למלאכת היום וחתת למלאכת השני — שלմבד הטוב שמצד בחיי החסד שככל בתפארת (אור רוחני שאינו נמשך ומתרגלת למתה, "רוזא" הא'), מתגלגה בו גם הטוב שבבחיה הגבורה, הכוונה הפונית שבענין הגבורה והצמצום (שלא נתגללה ביום שני, וישנו רק בהעלם, "רוזא" הב') — שכונת הצמצום והעלם האור הרוחני היא כדי שהאור הרוחני יומשך ויאיר בגilioi באור הגשמי.

— ב —

ברוך — יסוד אבא

בביאורי זההרי מפרש ש"ברוך" הוא בחיי יסוד אבא. אבל באור החמה (שהי' עוד בסמיכות לזמן האריז"ל) מפרש שזהו בחיי בינה. ובעהרות אמור"ר מפרש "דהיינו יסוד אבא", כהפי' בביורי זההרי, ולא כפי' אור החמה.

וראי' לדבר, ממ"ש ש"ברוך דא רוזא דמקורה עילאה מכלא", כי, על בינה אי אפשר לומר "מקורה עילאה מכלא", שהרי החכמה היא למלילה ממנה, ועוד שמעלת החכמה לגבי בינה הוא עילי שבאין ערוץ, שהרי בינה הו"ע ההבנה וההשגה, ואילו חכמה — מבואר בתניא⁵ שהיא למלילה מההבנה וההשגה כו', ולכן מתלבש בה אור א"ס ב"ה דלית מחשבה תפיסא ב"י" כלל, והוא"ע נקודת היהדות שכוכו"א מישראל, שעז"ג⁶ "ויקץ כיישן ה"י", לעמוד בנסיוון באמנות ה' בלי שום טעם ודעת ושכל מושג לו כו' למסור לו נפשו על קדושת שמו. וכמובן ריחוק הערך שביניהם גם מהיחס לעניין העולמות, כידוע שאימה עילאה (בינה) מקננא בקורסיא⁷, שזהו עולם הבריאה, ואילו אבא עילאה (חכמה) מקננא באצלות⁸, והרי עולם האצלות הוא עולם האחדות⁹, שם איהו וחיווה חד איהו וגרמויה חד¹⁰, משא"כ בעולם הבריאה, "שםשם יفرد"¹¹.

ועכ"ל, ש"ברוך דא רוזא דמקורה עילאה מכלא" קאי (לא על בינה, אלא) על יסוד אבא (חכמה).

(מד"ה ואכלת ושבعة דש"פ עקב, כ"ר מנחם-אב תשכ"ו)



5) רם"ז לוח"ב רכ, ב. תו"א משפטים עה, א. וראה סה"מ תרצ"ז ע' 119. ושם"ג.

6) וראה תו"א ואדרא נ, א. ובכ"מ.

7) תקרז' בהקדמה (ג, סע"ב). תניא אגא"ק ס"ב.

8) בראשית ב, י"ד. תו"א שם.

1) לאודהאמ"ץ פרשחנו קכ, א ואילך. ולהצ"ץ פרשחנו ע' תקעא. אואה"ת פרשחנו ע' תקמחה.

2) פ"י"חיט.

3) תהילים עח, סה.

4) תקו"ז ת"ו (כג, א).

—
השיכות ד"רוא" ל"אור"

המ .. לֹא רׂוֹם לִימַנְתָּ .. סֵוִי' לֹא לְמַמְעַמֶּתֶן רׂוֹם לְמַיְמָנוֹתֶן
.. הַלְקִינוּ לֹא סְנָרֶת לְמַמְלָתֶן וּכְוָן.

(ואר עז ערך, ۳)

באותה ובחווי נקט תיבת רוא, בכל א', רוא דימינא ורוא דאמצעיתא. ובאן באלקינו לא נקט רוא, רק סטרא. ובחווי נקט רוא ב"פ, רוא דאמצעיתא רוא דמהימנותא. י"ל עד' כמו שבאים ראשון שנברא בו האור, חסד, כתיב כי טוב!. ובוים שלישי שלגנד ת"ת, כתיב ב"פ כי טוב!. ובוים שני שלגנד גבורה, לא כחיב כי טוב.

והנה רוא שהוא סוד והעלם, הוא כמו בחווי טוב, כי טוב והוא עגניה והעלם, כמו^۳ ע"פ^۱ וירא אלקיים את האור כי טוב, כי טוב לגנו .. א'כ טוב הוא כמו רוא. لكن, באותה, שהוא חסד, זהן, ימינה, כמו יום ראשון שנברא בו האור, נקטו רוא דימינא, כמו שנאמר ביום ראשון טוב. ובחווי ת"ת, כמו יום שלישי שלגנד ספירת הת"ת, נקטו ב"פ רוא, כמו שנאמר ביום השלישי ב"פ כי טוב. ובאלקיןו שהוא לנגד ממדת הגבורה .. כמו יום שני שלגנד גבורה, לא נקט בי רוא, כמו שבאים שני לא נאמר טוב.

(לקוטו לוי"ץ עקב ע' תנחית)
א. לכארה אינו מובן: מהי השיכות של "רוא" ל"אור כי טוב"
(יעד ש"אור" בגימטריא "רוא"^۵) — הרוי אור ענינו גילוי, קו החסד, ואילו "רוא" שענינו סוד והעלם, שייך יותר לסתרא דשMAILA, קו הגבורה (וכמו חדדים המכוונים שהתגלותם למטה היא באופן של גבורות^۶), ואיך יתכן שדוקא ביחס לענן האור והgiloy נקט הלשון "רוא" (העלם), וכשהgiloy הוא באופן נעלה יותר, ב"פ טוב, נקט ב"פ רוא (העלם שבהעלם) ?!

ב. ויוון בהקדים — שיש כמה סוגים ב"אור": יש אור רוחני, כמו

^۵ זה"ג כה, ב. תקו"ז תי"ט. וראה ספר הערכימ"ח ב"ד (פרק ב') מערצת אור — ביחס

לוז (ע' תרג' ואילך). ושם.

^۶ ראה גם תומ'ם — תפארת לוי"ץ פ' אחריו ס"ע קנה.

— ג —
לארקא ולאמשכא ולאנהרא — חכמה דעת בינה

א. בענין האותיות י'ו'יד' נtabar בכ"מ (לא כמו המבואר בהערות אמרoir כאן: ר' (קו) — דעת, ד' (שטח) — בינה, אלא) באופן אחר: י' — חכמה, בחווי נקודה. ו' — בינה (המשכה), קו, כי בינה ענינה המשכה. ד' — דעת, כי ד' הוא בחווי שטח, שהרי דעת ישנים כל הפרטנים ועד באופן דהחלטה שהוא ענין השטח (שטח קבוע).

ועפ"ז, ג' הענינים לאנהרא לאמשכא ולארקא הם לכארה: לאנהרא י' שהוא ענין החכמה [ויש להוסיף שהשיכות דלאנהרא לבחוי חכמה הוא כי בחכמה הוא ענין האור בלי כלים], ולאנהרא הוא ענין האור, לאמשכא — ו' שהוא ענין הבינה, ולארקא — ד' שהוא ענין הדעת*.

*) המוחין סדרן זת"ז חב"ד: חכמה, י', אוור השכל בעלי כלים, אצילות. אח"כ כנסמוך (עד שנתגשים) מאין לש, בינה, אוור שהוא נשוך בכל, בריאה (אפשרויות המציגות — אבל אפ"ל מציאות בפועל "דכליל חוו"ג"). תחתיו: נתגשים יותר (אף שמקורו וכחço מלמעלה מהו"ב) עד דכליל חוו"ג ובאופן מוחלט ועד שנתחלק לחוו"ג כ"א במוח (נפרד) בפ"ע, מפתחא דכליל שית. ומצד מקורו נשוך בו ואינו השתנה — דוקא ע"ז שיק לארקא (מקלי אל כליל אותו "הדבר" — כבבואה"ז), וחכמה ה"ה מחיצוניות הכתתר כו'. וכדומכガ'כ מהא ד' מוחין לתפלין מתאימים לד' אוציאות השם, אביה"ע. ואכ"מ.

אלא שכאן בזהר וביאורי הדיק בלשונו לאנהרא — הארה ולא אוור, לארקא שנמשך עצם הדבר, שאין כל שתשנה האור דיסו"א (משא"כ בדעת שנמשך הפנימיות, אבל ע"י כל).

(מאמר ד"ה ואכלת ושבעת, דש"פ עקב,
כ"פ מנ"א תשל"ג — לקו"ש ח"ט ע' 267)

ב. ויש להוסיף בביור הטעם שאמרoir מבאר ש"לארקא" קאי על חכמה, "לאמשכא" על דעת, ו"לאנהרא" על בינה (ולא כהביאור שלאנהרא הוא ע"ה החכמה לאמשכא והו"ע הבינה ולארקא הו"ע הדעת) —

¹ ראה ס"מ תרע"ח ע' שסו. ועוד.
² ביאוה"ז להצ"ץ פרשנתנו ס"ע תקעג.
ואה"ת פרשנתנו ס"ע תקמט.

ודוגמתו לעליה — החילוק שבין ב' השמות הוי' ואדני' (ב' יוי"ד'ין), שחילוק זה הוא בדוגמת ובהתאם לחילוק שבין לימוד התורה לבירור העולם בעבודת האדם לקונו.

ג. ויש להוסיף ולקשר זה עם ההוספה בלימוד התורה מחמשה עשר באב — "מכאן ואילך דמוסיף יוסיף".⁸
ובקדמה:

הוספה (בלימוד התורה) — פירושה, לא השלמת החסר, אלא הוספה יתרה על השלימות שמקודם; וביחד עם זה, הוספה על הקודם, הינו, שיש לוże ערך ושיקות להקודם, ועוד, שבא בהמשך וכתוצאה מהקודם כו' (עד "אם תשמע בישן תשמע בחדרש").

ועניין זה קשור גם עם ב' היוי"ד'ין — השיקכים זה זהה, ובאים בהמשך ובಹוספה כו', שהרי, י"ד (שמספרים הי"ד הם המשך דאות י', כי, אות י' היא נקודה, וממנה נמשך אח"כ ו' ד', קו ושתח).

ובאיור הענין בשיקות ללימוד התורה — יש לומר בשתיים:
א) אותן י' — הו"ע קול פשוט¹⁰, ממנו נמשך אח"כ התחלקות הדיבור, ו' ד', לימוד התורה בקול ודיבור כו'.

ב' היוי"ד'ין (היוי"ד שבתחלת שם הוי' והיוי"ד שבסוף שם אדני') הם ע"ד ובדוגמת נקודת החכמה (יוי"ד ראשונה) ונקודת התמצית (יוי"ד אחרונה).

(משיחת ש"פ עקב, כ"ר מנחם-אב תשמ"ז)



دلתתא, עד לבחי' אדני'.
ובפשטות — בנווגע ללימוד התורה —
שאמית עניין ההשפעה מרוב תלמיד היא
מצד עצם ורבבי או רשות אלצ' הרב (בחיה'
הכתה), שכן, מוכחה לגלות ולהשיפיע, אלא,
פשוט הוא הברת האל'ף — כי, שם מדובר
אונדות בחיה' הכתה, אל"ף, וכן אונדור אודות
בחיה' החכמה, יוי"ד (שבה כלל גם קווצו של
יוי"ד וכו'). כלומר, התחלת ההמשכה היא
לפי-ערך כל' המקביל.
(8) שם לא, א.
(9) פרש"י עקב יא, יג.

(10) להעיר, שבדרושי תק"ש שבסידור
עמ' דאי"ח — רמד, ג ואילך) מבואר שקהל
פשוט הוא הברת האל'ף — כי, שם מדובר
אונדות בחיה' הכתה, אל"ף, וכן אונדור אודות
בחיה' החכמה, יוי"ד (שבה כלל גם קווצו של
יוי"ד וכו'). כלומר, התחלת ההמשכה היא
אמנם מבח' הכתה, "אנכי", אלא, שאח"כ
נמשך גם בבחיה' הוי', הוי' דעלילא והוי'

תפארת לוי יצחק

כיוון שכאן מדובר אודות בינה ודעת כפי שלולים בחכמה ("חכמה כולה בינה ודעת ג"כ"), הינו, שהעיקר היא בחיי החכמה.

ובקדמים החילוק שבין חכמה לבינה³ — שהענין ד"אלו ואלו דברי אלקים חיים"⁴ הוא בבינה, ואילו בחכמה הרי זה באופן ד"הוי' עמו"⁵ שהלכה כמותו⁶ ("אמת לאמתו"⁷), והינו לפי שבחכמה هو"ע הביטול ("נוחין ועלובין"⁴), שזהו הכללי לכוין לפסק ההלכה⁸ שבה מתגללה רצון העליון (למעלה מהשkont⁹ בשכל).⁹

זהו ש"חכמה כולה בינה ודעת ג"כ", כי, בפסק ההלכה — הקשור עם עניין החכמה — כללת כל השkont⁹ וחילוקי הדעות, שהוא ע"ה הבינה, וכן ההכרעה בין חילוקי הדעות, שהוא ע"ה הדעת.

וכיוון שכאן העיקר הוי' ע"ה החכמה, לכן נאמר על זה "לאראקא" — כմבוואר בביורי זהה² ש"לשון ולאראקא הוא כמ"ש¹⁰ שמן תורך שמן .. כמו שמרי מカリ אל כליו¹¹, שנמשך כל עצם הדבר כו'" — עצם המשמן, ובלשון זהה¹²: "משחא עלאה", שוזהי בחיי מוחא סתימה¹³. ו"לאמשכא" — הוי' ע"ה הדעת, שעל ידו נמשך עצם הדבר ("לאראקא") כמו שהוא, שזהו כללות העניין של קו האמצעי, שאינו מתעבה, וכך שהוא למעלה מעלה כך נמשך למטה מטה (cmbואר בכ"מ¹⁴ בעניין "אין קישוי אלא לדעת"¹⁵, שכן באה בטיפה כל העצימות של האב, עוד יותר מכמו שהוא בגilioי אצל האב עצמו¹⁶).

ובהתאם לכך מבואר שלאנהרא"ה הוי' ע"ה הבינה — כי כאן לא מדובר אודות הבינה כפי שהיא בפ"ע (שאו נקראת "קצת השמים"), כבහמשך מאמר זהה), אלא כפי שהיא ככללה בחכמה, שכן אין זה באופן שישנים כו"כ סברות, אלא גם הבינה היא באופן של אור¹⁷, שנראה בבירור כיצד תהי ההלכה בפועל (מצד הביטול שבבחכמה, כנ"ל).

(12) ריש פרשנתנו.

(13) ביאיה"ז לאודהאמ"ץ פרשנתנו קיח, ב.

(14) ראה תוו"א בהוספות ויחי קה, ג.

ובכ"מ.

(15) יבמות נג, סע"ב.

(16) ראה סה"מ תרנ"ט ע' ג ואילך. ועוד.

(17) וכמו בנווגע ליסוד אבא (שמסתיתים ביסוד ז"א (ראי תוו"א מקץ מ, א)) — שהוא

באופן אחר מכמו שהוא בסוד ז"א.

(3) ראה אה"ת בלק ע' התקלט. ועוד.

(4) עירובין יג, ב. ושות'.

(5) שמואלא טז, ייח.

(6) סנהדרין צג, ב.

(7) שבת י"ה, א. ושות'.

(8) ראה סה"מ תרכ"ז ע' ש ואילך.

המשן תרס"ו ע' חלא ואילך.

(9) ראה תניא אגחה"ק סכ"ט.

(10) שה"ש א, ג.

(11) שהש"רעה"פ (פ"א, ג).

ג. ויש להוסיף, שהחילוק בין ב' הփירושים בעניין האותיות י'ו/ד' תלוי בלב' האופנים שיש בעניין המילוי¹⁸ – י' ו' ד' שבאות י'ו/ד': המילוי של כל אות ניכר בגילוי רק באמירה אותה זו בפני עצמה, ולודגמא: באמרתה האות אל"ף ניכר המילוי דאל"ף, משא"כ באאות אל"ף כפי שהיא חלק מתיבה שלימה, כמו תיבת "אמר", הנה אף שגם אז י'ו/ד' המילוי ל' פ', הרי זה באופן שnicer בגילוי רק הא'.

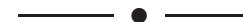
ובנוגע לעניינו:

ביאור אמור"ר הוא כפי שאות י' היא חלק מתיבה שלימה, שאז ניכר רק ה' (חכמה), ואילו המילוי י'ו/ד' אינו ניכר בגילוי, שהו כמי שבינה דעתם כלולים בחכמה; ואילו הביאור שבסאר המקומות הוא כפי שאות י'ו/ד' היא בפ"ע, שאז ניכר בגילוי גם המילוי י'ו/ד'.

ד. ולהעיר, שמלבד ג' האותיות דמילוי הי'ו/ד', ישנו עניין רביעי – כללות האות י'ו/ד'. וכמרומו בתיבת "ברוך" (יסוד אבא, חכמה, י'ו/ד') – שיש בה ד' אותיות.

וע"ד שמצוינו בעניין התשובה¹⁹ – כמובואר בלקוט²⁰ שיש ג' דרגות בתשובה: "סור מרע", "עשה טוב" ו"בקש שלום"²¹, וכןף לזה יש גם דרגא רביעית – "בעל תשובה". ומובואר שם²², שגם התשובות נרמזים בג' האותיות בכיר, ובכיה הרביעית נרמזות כללות תיבת "בכר"; והרי "בכ"ר" הו"ע "ברוך".

(משיחות מוצאי ש"פ עקב ומוצאי ש"פ ראה תשלה. ש"פ עקב השם"ח)



השיות דו"ד שבשם לעשרים באב

א. יש לבאר גם הקשר והשיות לעשרים באב:

"י'ו/ד' שבשם, שיש בזה ג' בחיה' והוא הג' אותיות י'ו/ד'" – כולל בפרטיות ב' י'ו/ד'ין, שהרי, מלבד אותן י' שבמילוי דו"ד, גם האותיות י'ד' (שבמילוי דיו"ד) הם בגימטריא י'.

והרי, החשבון דב' י'ו/ד'ין הוא – עשרים, שזוهي השיות לעשרים באב, כולל גם הענין דכ"פ, ר"ת "כתרא".

ב. ויש להוסיף בזה – בפרטיות יותר:

בעניין ב' י'ו/ד'ין – כפי שכוכבים שם השם² – ישנו כמה ביאורים³: (א) ב' י'ו/ד'ין, ביחד עם המקף של גביהם, בצד י'ו/ד' – הם מספר כ"ז, הגימטריא דשם הו'י. (ב) ב' י'ו/ד'ין הם הר"ת דב' שמות הו'י – הו'י דלעילא והו'י דלתתא. (ג) ב' י'ו/ד'ין כוללים ב' השמות הו'י אדרני, הי'ו"ד שבהתחלת שם הו'י והיו"ד שבסוף שם אדרני. ומכיון שבנדודו"ד מדובר אודות הענין ד"ברוך", הרי, ע"פ ביאור אדרמו"ר מהר"ש בהמשך חיב אדם לברכך בגודל הענין ד"פottaח בכבוד וחותם בכורך⁵, יתרה עתה ע"פ אופן הג', שב' הי'ו/ד'ין הם באופן דפתיחה וחתימה, הפתיחה דהו'י והחתימה דאדני.

ועפ"ז יש לבאר את הקשר והשיות לעשרים באב:

ובנוגע לקרבן העצים לעשרים באב שהביאו "בני פחת מואב בן יהודה", מ"בני דוד" ו"בני יואב"⁶, מבואר במק"א⁷ שהחילוק בינם, ש"בני דוד" עיקר עבדותם בלימוד התורה (ישכר), ו"בני יואב" עיקר עבדותם בכירור העולם (זבולון).

(4) תרל"ח – פ"יח ואילך (סה"מ תרל"ח ס"ע קל ואילך).

(5) ברכות מו, סע"א. ושות'ג.

(6) תענית כח, א.

(7) לק"ש ח"ד ע' 1104. ח"ט ע' 86 ואילך.

(1) ראה ספר הערכים חב"ד מערכת אותיות – אותן כ"ף ס"ב (ע' ע. ושות'ג).

(2) ראה שד"ח מערכת המ"ם כלל יב ס"ט (כרך ב' תוכד, סע"ב ואילך). ושות'ג.

(3) ראה ספר הערכים שם – אותן אל"ף סי"א סק"ב וס"ז סק"א-ב – לעניין שני הי'ו/ד'ין והוא"ו שבאל"ף. וראה העירה 10.

ע"י עבדות התשובה.

(18) ראה סידור (עם דא"ח) רלו, רע"ג ואילך.

(19) שמייך להמסופר בפרשנותנו אודות

(20) בלק עג, ב ואילך.

(21) תהילים לד, טו.

(22) עה, ב.

ולחותות, שבהם ניתוסף העילוי ד"כפלים לתושיעי" (איוב יא, ו. וראה שמוייד רפמ"ז)

מנחם	עקב	תורת
------	-----	------

אפילו תורה אין לו", אלא צ"ל תורה וגם"ח¹⁷, וכן תפלה, שהיא הממצוע שמחבר¹⁸ תורה עם גמ"ח (בירור העולם), שכן אסור לאכול קודם קודם התפלה.¹⁹

(משיחות כ"ף מנ"א תשל"ח ותשמ"ו. ש"פ עקב, כ"ף מנ"א תש"ב. תשמ"א. תשמ"ה וש"פ עקב, כ"ף מנ"א תשמ"ז)

— ר —

שטח — אות ר

הטעם שסבירר כאן שעניין השטח נרמז באות ר', ולא כפי שסבירר בדרך כלל שעניין השטח נרמז באות ה' (ה' ראשונה — בינה — השטח דחכמה, וה' אחרונה — מלכות — השטח דז"א)¹ — בגלל שכאן מודגש העניין ד"לארקא":

נתבאר לעיל² ש"לארקא" מורה על המשכתי כל עצם הדבר, ובאופן שנמשך למטה כפי שהוא למעלה, שכן, מיד לאחרי "לארקא" שקאי על אות י' (נקודה), בא העניין ד"לאMSCא", שקאי על אות ו' (קו), שם נמשך היו"ד כמו שהוא.

ואין זה כמו סדר המשכחה דר' אוטיות שם הרוי, שלאחרי אות י' באה אות ה' (ולא אות ו') — שלא נמשך היו"ד כמו שהוא, אלא כפי שמתפשט בהשטח דאות ה', ורק לאח"ז בא הווא"ו, שעל ידו נמשך רק מהה"א למטה יותר — לה"א אחרונה, שהמשכחה זו אינה באופן שנמשך עצם הדבר כפי שהוא למעלה, כמורמו גם ברגל השמאלי דאות ה', שנפסק מב' הקווין, להורות על הפסק באופן המשכחה למטה ("אף עשייתיו"³, אף הפסיק העניין).⁴

אמנם, כאשר המשכחה היא באופן "לארקא", שנמשך למטה עצם הדבר כמו שהוא, כמורמו בכך שאחרי היו"ד בא הווא"ו — הרי זה בא השטח דאות ד', שאין בו רגל השמאלי, כיון שהמשכחה העצם כמו שהוא (כפי שהיו"ד נמשך ע"י הווא"ו), אינה יכולה לבוא עד למטה ביותר, בעוה"ז התחthonן שאין תחתון למטה ממן.

וב' האופנים הנ"ל שבהמשך היו"ד קשורים עם ב' האופנים שיש בנקודת החכמה: נקודת ההשכלה (שלפנוי השטח וההתפשטות של התבוננות) ונקודת התמצית (שלאחרי השטח וההתפשטות של התבוננות).

(משיחת ש"פ עקב, כ"ף מנחים-אב תש"מ)

17) ראה תומ'ם חנ"ד ע' 326 הערה 32. הד' (גמ"ח).

18) ברכות י"ד, ב. וראה לקו"ת פינחס וש"ג.

19) בדוגמה זו שמחבר הי' (תורה) עם עט, ד.

(1) ראה המשך תער"ב ח"ב ע' מתხה. (3) ישעי מג'.
 (2) אותן תרץ'ג ע' תפא ואילך. ועוד.
 (4) ראה תומ'ם מג'א צה, סע'ב ואיילך.
 לקו"ת ר"פ בלק. ובכ"מ.

תפארת לוי יצחק

לעקב שברגלו⁵, ובלשון הרמב"ם: "החכם .. צריך שיהי' ניכר לא רק בחכמתו ובדעתו, אלא גם במעשהיו במאכלו ובמשקהו וכו'".

ויתירה מזה: התכליות היא המשכה למטה דוקא, ולכן, גם כפי שהמשכה היא עדין בחכמה, מודגשת בה לא רק הנקודה (י'), אלא גם הקו (ו') והשתה (ד'), שעל ידם דוקא תהי המשכה למטה.

ג. ועוד עניין זהה — בשיקות לפרש עקב:

בהתחלת פ' עקב נאמר: "והי עקב תשמעון גוי ושמורתם ועשיהם גוי ושמיר ה' אלקין לך את הברית ואת החסד ואת השבועה גוי", ומברואר בדרושי חסידות⁶ שגם העניינים דתשמעון ושמורתם ועשיהם, וכן ג' העניינים דברית חסד ושבועה, הם כנגד ג' העניינים דמחשבה דיבור ומעשה.

וגם ג' האותיות יוד' הם כנגד מחשבה דיבור ומעשה: י' — כנגד מחשבה, כי י' מורה על חכמה שהיא נקודת וראשית התגלות המוחין⁸, והרי התגלות החכמה היא לכל בראש במחשבה; ו' שענינו המשכה — כנגד דיבורו¹⁰, ור', בחיה' המלכות¹¹ — כנגד מעשה¹².

וקשור גם עם ג' העניינים שעלייהם העולם¹³ — תורה עבודה וגמilot חסדים¹⁴: תורה — הו"ע המחשבה (י'), עבודה, תפלה — הו"ע הדיבור (ו'), וגם"ח, ש כולל כל המצוות¹⁵ — הו"ע המעשה (ד').
וענינו בעבודה — שלא מספיק היהי' (תורה) בלבד, אלא צ"ל גם המילוי דו"ד (תפלה וגם"ח), כמוroz"¹⁶ "כל האומר אין לי אלא תורה, גו"ו.²

(13) להעיר גם כללות ההשתלשות נרמז באות יוד': כללות האות מורה על ספרה החכמה, שהיא ראשית וככלות ההשתלשות (ובפרט בח' יסוד אבא, שמנו נשכת ההשפעה כו'); וכן ג' האותיות י' ר' ד'
בפועל — ע"ד ב' העניינים שב"תשמעון":
כללות עניין המחשבה, ומהדור"מ כפי שכוללים בה (ראא אה"ת פרשנתנו ע' תעט).
ע' תצב. ועוד).

(14) אבות פ"א מ"ב.

(15) ראה תורוא' ויש כת, ג. לקו"ת ראה וג. ג. תצא לט, א. ובכ"מ.

(16) יבמות קט, ב.

ה — י' ד' — בעבודת האדם

א. וביאור העניין וההוראה בעבודת האדם:

כלל בראש ובפשטות — הרי זה נוגע לפירוש כוונת הברכות, דכשם שצריך לכוון פירוש המלות פשוטו, צריך לכוון גם הפירוש הפנימי ע"פ הזהר, ככל פרטיו הענינים שմבאר אמרו"ר.

� עוד זאת, שהרמז שקיים על חב"ד, מהו ההוראה בנוגע לאופן הכוונה — שלא די בכוונה שהיא באופן של נקודת בלבד, חכמה, אלא יש צורך שתהיה גם באופן של בינה, ועד לאופן של דעת (עכ"פ וכי שבינה ודעת כלולים בחכמה).

ב. ויש להוסיף שבענין זה מתבטאת תוכן כללות העבודה: כללות עניין העבודה הוא — לפעול עניין של ברכה והמשכה כו', החל ממwand ומצב לצרכיים להתחילה לפעול עניין הברכה שהי' חסר לפני, ועד לתכליות השלימות בענין הברכה — "מאה ברכות"¹, שקשרו עם שלימות העבודה, כמוון מביאור הענין ד"זיהיו חי' שרה מאה שנה גו"ו.²

ובזה גופה — צ"ל עניין הברכה לא רק באופן של נקודת, אלא באופן של המשכה מלמעלה למטה, ועד להתקשרות בכל שטח הגולות, כמרומז באות דלת', מלשון דלות; ועי"ז נעשה מר' — ה', שיש בה (לא רק ב') הקוין דמחשבה ודיבור, כבאות ד', אלא גם השלימות דמעשה שבעולם העשי', הקשור עם עולם האצילות, כדיוע בענין "אף עשיתו"³.
ובפרטיות יותר בנוגע לענין החכמה (ענינה של אות יוד') — שלא די בכך שהמוח שבראש חדור בענין השכל, שהוא ע"ה התורה, "חכמתכם ובינתכם", אלא השכל (דתוורה) צריך לחדור בכל מציאות האדם עד

(3) ישע"י מג, ז. וראה לקו"ת ר' פ' בלך.

ובכ"מ. ר' פ' חי' שרה. וראה זה"א קכג, א.

(4) ואתחנן ד, ג. אה"ת חי' שרה קו, ב. ביאוה"ז להצ"ץ שם ע' ע.